

Школьный вопрос



ВЫПУСК № 1

ОСЕНЬ 2025

Праздник Первого звонка!



Октябрь

Ноябрь

Прошло сияющее лето... Снова у школы зашумела детвора, готовая начать череду новых встреч с неизведанным и новым.

Линейка, посвящённая Дню знаний, объявляет начало учебного года. Звуки гимна России наполнили торжеством и гордостью наши сердца, дали возможность осознания, что каждый из нас - частица великой России.

В этом году первоклассников провожали в школу старшие сёстры и братья, поддерживая их перед огромной аудиторией. Именно благодаря новым поколениям школа не стареет, обновляется, обретает веру в будущее страны. Ребята с гордостью будут носить значки первоклассников.

Поздравление было направлено в адрес наших почётных гостей - дипломатов. Кому, как не им знать, что каждый день жизни сопряжён с новыми достижениями.

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

Праздник Первого звонка	1-2
День знаний. История праздника	3-4
Воспоминания о лете	5-6
Проектная деятельность в школе	7-9
Культура и традиции Лаоса	10-11
События и даты	12-13
Проба пера. Загадки в стихах об осени	14-15
Проба пера. Басни	16-17
Именинники осени	18-19
Это интересно	20-21



Самым главным моментом стало чествование первого класса.



«Учительский вальс» вновь закружил учителей в бесконечном «танце» уроков. Как известно, в школу идут и родители, к которым дети обратились с надеждой на их помощь и терпение.



Директор школы Александр Игоревич Шувалов поздравил учащихся с новым учебным годом, отметив, что учение - нелегкий, но радостный и увлекательный труд.



Продолжение на стр. 2



Он пожелал одиннадцатиклассникам пройти достойно этот особенно ответственный для них год. А для всех учеников нашей школы - яркого, интересного и творческого путешествия в страну знаний.



Первый урок нового учебного года – это «Урок знаний». Его послыл: «Зачем человеку учиться?».



Пусть жизнь учителей, учеников и родителей будет наполнена новыми надеждами, открытиями и достижениями.



Снова звучит первый школьный звонок... Это почетное право было предоставлено ученице 11 класса, отличнице Ольге Малейченко и первоклассникам.



В некоторых классах начальной школы в продолжение года Героев России и 80-летия Победы, беседу о славной военной истории страны провёл представитель МО РФ.



«День знаний» продолжился у школы Церемонией поднятия Государственного флага России. Право поднять флаг было предоставлено отличникам по учебным результатам прошлого года.

Поздравляем всех с Днём знаний и началом учебного года!



С новым учебным годом!



Рулёва Ольга Игоревна,
заместитель директора
школы

День знаний. История праздника

Первое сентября – важный день для всех учащихся и их родителей, знаменующий наступление нового учебного года. Трудно представить нашу страну без этого особого и по-своему радостного праздника. Но сначала, чтобы узнать откуда пришла традиция отмечать День знаний, давайте заглянем в его историю.



В средних веках на Руси первое сентября знаменовало наступление нового календарного года. В этот день в церковно-приходских школах начинались занятия. При Петре Первом празднование Нового года было перенесено на первое января, однако церковные школы продолжили традицию начинать учебный год в сентябре.



В 1935 году в СССР был установлен единый старт учебного года 1 сентября для всех школ страны, а в 1984 - издан указ о том, что 1 сентября имеет официальный статус всенародного праздника – Дня знаний. С этого момента 1 сентября официально стало точкой отсчёта нового учебного года.



День знаний в современной России кроме даты также сохранил многие традиции советского периода. Его обязательными атрибутами являются первый звонок и торжественная линейка, с участием родителей, на которой выступают с творческими номерами первоклашки и ученики выпускных классов.



Но в наши дни появились и новые традиции. Одна из них - церемония поднятия флага, во время которой

звучит государственный гимн. Триколор поднимают школьники, отличившиеся в прошлом учебном году. В этот день проводятся классные часы, на которых учителя рассказывают о главных целях учебного года, проводятся «Разговоры о важном», приглашаются специальные гости.



Традиция начинать учебный год первого сентября сохранилась почти во всех странах бывшего Советского Союза. В этот день школы открывают свои двери в Казахстане, Белоруссии, Киргизии и многих других странах.



В некоторых странах Азии, таких, как Китай, Лаос, Монголия, занятия также начинаются в сентябре, но их начало не отмечается с таким размахом, как в нашей стране. Однако в других странах дата начала учебного года может существенно отличаться.

День знаний. История праздника

К примеру, в Таиланде дети идут в школу в мае после завершения празднования тайского Нового года.



В Японии начало учебного года — 1 апреля, в Австралии и Новой Зеландии — 27 января, в Индии — 1 июня.



У разных стран есть интересные традиции, связанные с началом учебного года. Например, в Германии родители дарят ученикам «сахарные кули» треугольной формы со сладостями, школьными принадлежностями и другими подарками, которые дети открывают только приходя в класс.



В Японии дети также получают подарки, кроме того, принято фотографироваться с цветущей сакурой, которая ознаменует приход весны.



Английские дети идут в школу в возрасте пяти лет.



В Израиле в этот день школьники запускают в небо разноцветные шары, на которых написаны их самые сокровенные желания.



В этом году школа при Посольстве России в Лаосе торжественно отпраздновала День Знаний. Ученики старших классов тепло и сердечно встретили детей младших классов.

В торжественной обстановке все приветствовали первоклассников, дали возможность каждому первокласснику дать свой первый школьный звонок. Это одновременно было и очень волнительно, и трогательно. В нашей школе первоклассникам первый шаг в школьном мире помогли сделать их старшие братья и сестры.



Проходят годы, летят столетия, рождаются новые традиции... Но одно остается неизменным — на протяжении веков во всех странах мира школа дарит детям знания и открывает дорогу в новую взрослую жизнь.

**Емельянов Елисей,
ученик 9 класса**

Воспоминания о лете

Жаркое лето давно сменилось золотой осенью, но мы до сих пор как наяву видим теплые денки...

Предлагаем вам отправиться в виртуальное летнее путешествие и вспомнить о том, как прошла эта веселая пора для всех учеников нашей школы.

Павел Милованов, гордый первоклассник, вместе со своей семьей этим летом отдыхал на самом молодом море Земли — Черном.



Кирилл Трушин, ученик второго класса, побывал в месте, вселяющем в сердце гордость за свое Отечество, в Донском военно-историческом музее. Кириллу, как хорошему знатоку разнообразной техники, было интересно увидеть вживую знакомые технические средства, обеспечивающие боевые действия военных, и узнать о них что-то новое.



Альбина Чернышова, недавно приехавшая в нашу школу ученица третьего класса, этим летом внимала всему, что ее окружало с глубоким интересом, и, благодаря этой чуткости, она вместе со своей подругой создала удивительную коллекцию из фотографий красивых закатов, встречающихся ей по дороге домой.



Алексей Антипин, последний из представителей начальной школы в нашей статье, ученик четвертого класса, рассказал нам: «Мое самое запоминающееся событие

лета - это поход в лес с папой и его другом. Мы прошли пешком 5 км от деревни Тумбалиха и добрались до землянки. Это такой лесной домик, стены и пол которого вырыты из земли, а потолок сделан из досок. Раньше в землянках жили, а сейчас их используют охотники для ночевки в лесу.

Когда мы вечером сидели на бревне около входа в землянку, то слышали громкий крик. Оказалось, что так кричит кукушка».



Елена Рябова, ученица пятого класса, посетила ВДНХ, где выяснила подробности создания мультипликации в Московском музее анимации, открытым сотрудниками киностудии «Союзмультфильм», и попала на шоу «Буря. Остров Волшебства», основанное на пьесе Шекспира «Буря»,

Воспоминания о лете

где смогла увидеть настоящую касатку.



Полина Макаренко, обучающаяся шестого класса, соприкоснулась с прошлым одного небезызвестного русского писателя - Льва Николаевича Толстого. Она побывала в Туле, в музее-усадьбе «Ясная Поляна», где прогулялась по цветущим садам, почувствовала эпоху XIX века и узнала многое о великом русском писателе.



Сергей Матвеев, ученик седьмого класса, этим летом путешествуя по Юго-Восточной Азии, посетил архипелаг, состоящий из более чем семи тысяч островов, то есть - Филиппины.

И обнаружил удивительную вещь! Если с одной стороны острова бушевал шторм, то достаточно было пройти 500 метров до другой части острова и попасть в штиль.



Екатерина Харитоновна, обучающаяся девятого класса, посетила одну из крупнейших в мире сокровищниц русского изобразительного искусства - Государственную Третьяковскую галерею. Среди бесчисленного множества картин больше всего ее впечатлили «Богатыри» Виктора Васнецова. Увидеть знакомый сюжет, но уже в реальном размере (почти 3 на 4,5 метра), было незабываемо.



Виктория Иваненко, ученица десятого класса, в августе гостила у бабушки

на родине Федора Ивановича Тютчева - в Брянской области, где пребывала в окружении простого сельского пейзажа.



Ольга Малейченко, ученица одиннадцатого класса, на каникулах знакомилась с историей Вьетнама в местных музеях. Также она побывала на знаменитом мосте Ба На Хиллс «Руки Бога». Помимо этого, Ольга посетила древнейший город страны - Хойан, и увидела самую высокую статую Вьетнама - Леди Будду в пагоде Линь Унг в Дананге.



А какие у вас воспоминания о лете?

**Бурикова Полина,
Харитоновна Екатерина
ученицы 9 класса**

Растения нашего Посольства



Ravenala madagascariensis



Tamarindus indica



Artocarpus heterophyllus



Carica papaya



Ficus religiosa

Проектная деятельность в школе — это самостоятельная исследовательская или творческая работа ученика или группы, направленная на решение конкретной проблемы и завершающаяся созданием продукта или получением нового знания. Ее цели включают развитие познавательных и творческих способностей, формирование навыков самостоятельной работы, ответственности, планирования, поиска и анализа информации, а также коммуникативных навыков через командную работу.

Суть проектной деятельности в школе

1. Процесс решения задач: ученики учатся выявлять проблему, ставить цели, искать и анализировать информацию, выдвигать гипотезы и находить реальные решения.

2. Ограниченность во времени: проект имеет четкие временные рамки и требует использования ограниченных ресурсов.

3. Практический результат: работа завершается созданием конкретного продукта (презентация, доклад, арт-объект, изобретение) или получением социально значимого результата.

4. Активная форма обучения: это активный метод, который смещает акцент с получения знаний на их применение в практических задачах.

Основные цели

проектной деятельности

1. Развитие навыков: формирование критического мышления, креативности, навыков публичных выступлений и работы в команде.

2. Самостоятельность и ответственность: развитие умения самостоятельно ставить цели, планировать свою работу, принимать решения и нести ответственность за результат.

3. Познавательная активность: стимулирование интереса к обучению через решение реальных и интересных задач.

4. Информационная компетентность: обучение поиску, отбору, анализу и использованию информации из различных источников.

5. Межпредметные связи: интеграция знаний, полученных при изучении разных предметов, для решения комплексной задачи.

В нашей школе проектной деятельностью занимаются разные детские коллективы. В этом выпуске мы предлагаем познакомиться с исследованием ученицы 11 класса - Малейченко Ольги. Работу она выполняла под наставничеством научного руководителя — **Рулева Олега Игоревича.**

Проектная деятельность в школе

Растения нашего Посольства



Bougainvillea



Araucaria



Ixora coccinea



Anacardium occidentale



Litchi chinensis

Тропические страны, такие как Лаос, характеризуются богатым разнообразием растительности, обусловленным высокой влажностью, стабильными температурами и обилием солнечного света. Влажные тропические леса Юго-Восточной Азии являются домом для невероятного количества видов деревьев, кустарников и трав. Проживая на территории Посольства России в Лаосе, я заинтересовалась изучением многообразия растений и поставила перед собой следующие цели: сформировать справочник растений и составить маршрут экскурсии по территории Посольства.

Для достижения поставленной цели потребовалось решить следующие **задачи**: изучить проблему, найти надёжную программу по распознаванию растений, научиться составлять описание растений, разработать экскурсионный маршрут. Из этого следует, что актуальность моей темы заключается в возможности применения результатов проекта на уроках географии и биологии в нашей школе.

На территории Посольства произрастает **более 50 видов растений**, среди которых большую часть занимают деревья и кустарники. Вследствие особенностей климата, характеризующегося высокой влажностью и температурой, преобладают растения тропических и субтропических видов. К распространённым растениям на территории Посольства относятся бугенвиллеи (**Bougainvillea**), плюмерии (**Plumeria alba**) с ароматными цветами, а также разнообразные виды пальм, такие как пальма путешественника (**Ravenala madagascariensis**) и кокосовая пальма (**Cocos nucifera**). Фруктовые деревья, такие как манго (**Mangifera indica**) и хлебное дерево (**Artocarpus heterophyllus**), также являются распространёнными.

В качестве основного источника информации я решила выбрать приложение по определению растений. Изучив несколько приложений, я выбрала **PictureThis**, преимуществом которого является удобство в использовании. Главной задачей моего проекта является создание справочника растений, произрастающих в Посольстве. Это комплексный процесс, требующий объединения ботанических знаний, информационных технологий и дизайнерских решений. **Цель** – предоставить пользователю структурированную и легкодоступную информацию о растениях, включая их классификацию, морфологические характеристики, ареал распространения, особенности культивирования и использования.

Первый этап - сбор информации о растениях: изучение научной литературы, наблюдение и анализ полученных

Растения нашего Посольства



Mangifera indica



Nerium oleander



Cocos nucifera



Plumeria alba



данных. Я изучила информацию о нескольких видах растений на территории Посольства, узнав их названия и классификацию.

Вторым этапом является структурирование информации: определение категорий растений (например, по типу, среде обитания, полезным свойствам), разработка четких и понятных описаний, включающих характеристики растений (высота растения, вид, время цветения). Важным аспектом является визуальное сопровождение: качественные фотографии или иллюстрации, облегчающие идентификацию растений. Например, изображение листа растения с целью его распознавания.

Третий этап включает редактирование, разрабатывание дизайна и оформление справочника для обеспечения точности представленной информации.

Результатом этого проекта стало создание экскурсионного маршрута по территории Посольства.

Было разработано несколько вариантов маршрутов для обучающихся разных возрастных категорий. Вот пример одного из них:

1. Манго индийское
2. Иксора ярко-красная
3. Анакардиум (кешью)
4. Джекфрут (хлебное дерево)
5. Плюмерия белая (чампа)
6. Бугенвиллея
7. Пальма путешественника



В процессе моей работы над проектом я выяснила, какие растения произрастают в Посольстве. Разобралась, какие существуют приложения для определения названий растений. Результатом реализации проекта стал продукт – таблички с полезной информацией о растениях и буклет.

Таким образом, можно уверенно сказать, что работа по созданию справочника растений и экскурсионного маршрута будет востребована не только обучающимися школы, но и интересна всем жителям Посольства.

Надеюсь, что мой исследовательский проект расширит знания о растениях Юго-Восточной Азии, позволит людям, работающим и живущим в нашем Посольстве еще раз обратить внимание на окружающую флору.

Давайте вместе узнавать и изучать этот удивительный и многообразный мир!

Малейченко Ольга,
ученица 11 класса



Праздники Лаоса



Культура и традиции Лаоса

Уважаемые читатели! На страницах газеты «Школьный вопрос» мы рассказываем о культуре, обычаях и традициях страны пребывания. Узнавайте Лаос вместе с нами! Сегодня мы отправимся в сказочное путешествие по реке Меконг на быстрых лодках...

Лаосский водный карнавал: «Бун Суанг Хыа» – это фестиваль, объединяющий воду и дух!

В то время как в России осень только набирает обороты, в Лаосе, в самом сердце Юго-Восточной Азии, наступает период, когда вся страна бурлит от энергии, а реки превращаются в грандиозную спортивную арену. Речь идет о Фестивале лодок, известном как Бун Суанг Хыа (Boun Souang Heua). Это не просто гонки — это мощное сочетание спорта, древних верований и общенационального веселья!

Когда и почему? Религиозный и сельскохозяйственный смысл

Фестиваль Бун Суанг Хыа проходит в октябре (точная дата зависит от лунного календаря) и тесно связан с двумя важными событиями: Бун Ок Пханса (Boun Ok Phansa): Этот день знаменует конец трехмесячного буддийского поста (Пханса), или «затворничества дождей». Монахи могут покидать храмы, а верующие запускают по рекам «Лай Хыа Фай» — кораблики из банановых листьев и бамбука со свечами и цветами, чтобы почтить Будду и собрать заслуги.

Умиротворение Нагов: Согласно лаосским верованиям, водные духи, известные как Наги (могущественные змееподобные существа), обитают в реках и контролируют погоду. В конце сезона дождей (когда реки особенно полноводны) проводятся гонки, чтобы умиротворить этих духов, поблагодарить их за воду и обеспечить обильный урожай в следующем сезоне.

Энергия гонок: Ревущие «Драконы»

Сердце фестиваля — это, конечно, состязания. Лодки-Драконы: Сами лодки — это произведения искусства. Они длинные, изящные, часто вырезаны из цельного ствола дерева и вмещают от 40 до 50 гребцов. Нос лодки традиционно украшается головой мифического Нага или Дракона.

Праздники Лаоса

Культура и традиции Лаоса

Синхронность — ключ к победе: Победа зависит не только от силы, но и от идеальной синхронности. На каждой лодке есть капитан, а также барабанщик, который стоит в центре и неистово отбивает ритм, задавая темп гребцам.

Атмосфера: Набережные переполнены!

Зрители, часто одетые в традиционные синхи (женские юбки) или яркие рубашки, кричат, машут флагами и бьют в самодельные ударные инструменты. Соперничество между командами из разных деревень невероятно острое, но всегда дружелюбное.

Волшебство ночи: Лай Хья Фай

Когда последние солнечные лучи гаснут, фестиваль переходит в свою самую трогательную фазу: Праздник Света (Loi Krathong в Таиланде, но Лай Хья Фай в Лаосе). На воду спускают тысячи миниатюрных лодочек, украшенных свечами и цветами. Это зрелище — настоящий «огненный» ковер на воде, который несет благодарность богине воды и символически уносит все невзгоды уходящего года.

Гигантские Лодки Света: В некоторых городах, особенно в Луангпрабанге, команды строят и украшают огромные, замысловатые бамбуковые лодки, которые ночью парадом несут по улицам, а затем торжественно спускают на воду с зажженными свечами.

Гастрономия и ярмарки

Бун Суанг Хья — это также время великих народных гуляний. Вдоль рек раскидываются сотни палаток с самой разной лаосской едой: от знаменитых лаап (мясной салат) и кхао пхун (рисовая лапша) до свежеприготовленных шашлычков и сладостей. Дополняют картину аттракционы, игры и красочные рынки, где можно найти традиционные ремесла, одежду и сувениры.

Фестиваль лодок в Лаосе — это яркий, громкий, духовный и спортивный праздник. Он олицетворяет неразрывную связь лаосцев с их реками и древними традициями. Это настоящий урок того, как народ сохраняет свою культуру, делая ее живой и увлекательной для всех!



Материал подготовила Антипина Таисия,
ученица 9 класса

События и даты

Писатели-юбиляры осени 2025 года

110 лет со дня рождения

Константина Михайловича Симонова

Константин Симонов (28 ноября 1915—28 августа 1979) — советский поэт, прозаик, драматург и военный корреспондент, известный своими произведениями о Великой Отечественной войне. Он — автор знаменитого стихотворения «Жди меня» и романов «Живые и мёртвые» и «Товарищи по оружию». За свой писательский труд получил множество наград, включая звание Героя Социалистического Труда и Ленинскую премию. Симонов прошел всю Великую Отечественную войну, работая военным корреспондентом для газет «Красная звезда» и «Известия». Его фронтовой опыт сильно повлиял на его творчество.



Его стихи и проза были очень популярны в советское время и сейчас отзываются в сердце любого русского человека. Одно из самых известных произведений — стихотворение «Жди меня» — знает каждый. Симонов играл важную роль в советской литературной жизни, в том числе был главным редактором журналов «Новый мир» и «Литературная газета».

155 лет со дня рождения

Ивана Алексеевича Бунина



Иван Бунин (22 октября 1870—8 ноября 1953) — русский писатель, нобелевский лауреат, известный своими рассказами, такими как «Темные аллеи», и автобиографическим романом «Жизнь Арсеньева». Его творчество оказало большое влияние на развитие русской литературы, а его произведения отличаются глубоким психологизмом, вниманием к деталям и красотой языка.

Самые известные произведения Бунина: «Темные аллеи» — сборник рассказов о любви, «Жизнь Арсеньева» — автобиографический роман, «Деревня» и «Суходол» — повести о жизни русской провинции.

Бунин был первым русским писателем, получившим Нобелевскую премию по литературе в 1933 году. Большую часть своих произведений написал в эмиграции. Основные темы творчества писателя: любовь, разлука, ностальгия по прошлому; красота и хрупкость природы; сложные человеческие отношения.

События и даты**Писатели-юбиляры
осени 2025 года****130 лет со дня рождения
Сергея Александровича Есенина**

Сергей Есенин (3 октября 1895– 28 декабря 1925) — один из самых популярных и известных русских поэтов XX века. В своей лирике, проникнутой глубокой любовью к России, он воспевал деревенскую жизнь, природу и крестьянский быт.

Есенин родился в крестьянской семье в селе Константиново Рязанской губернии, и этот опыт оказал огромное влияние на все его творчество. Переехав в Петербург, он быстро получил признание в литературных кругах, стал известен как «крестьянский поэт». Сергей Есенин был одним из основателей литературного направления имажинизма, делая акцент на ярких метафорических образах русской деревни.

Поэт, который сначала приветствовал революцию 1917 года, затем пережил разочарование в ней, видя, что она привела к индустриализации, а не к расцвету крестьянства. Основные темы творчества: любовь, природа, русская деревня, размышления о судьбе России и, в более поздних произведениях, мотивы одиночества и разочарования.

**155 лет со дня рождения
Александра Ивановича Куприна**

Александр Куприн (7 сентября 1870 — 25 августа 1938) — русский писатель и офицер, мастер реалистической прозы. Его произведения отличаются яркими образами, разнообразием тем и глубоким психологизмом.

Родился в 1870 году в Пензенской губернии. Рано осиротев, воспитывался в закрытых военных учебных заведениях. Служил офицером, но в 1894 году вышел в отставку, после чего много путешествовал и перепробовал множество профессий. В 1919 году, не приняв новый режим, эмигрировал во Францию. В 1937 году тяжело больной вернулся в СССР, где через год скончался. Самые известные произведения автора: «Поединок», роман, основанный на личном опыте автора, описывает рутину армейской жизни и бессмысленность офицерской службы; «Гранатовый браслет», трогательная повесть о безответной и бескорыстной любви, ставшая одним из самых известных произведений русской литературы; «Олеся», повесть о любви на лоне природы.



Материал подготовил Бирюков Милан, ученик 9 класса

Скорее лето провожай,
Осень яркую встречай,
Ты загадки угадай,
Собираем (...)
Талыбова Лейла, 6 класс



Настала осени пора,
Исчезла летняя жара...
Холодный воздух очень чист,
К ногам упал кленовый (...)

В земле живет он слишком тихо,
Там целый год сидит.
Придет осенняя шумиха,
Как царь, явился белый (...)



Яркая красавица всех домов и дач,
Всем она приносит череду удач.
К холоду и тени давно уже привыкла
Красочная, вкусная, оранжевая(...)

Так продавцы сегодня рады,
Забыли все свои досады...
Продукты, фрукты, фартуки,
Собрались все на (...)
Летифова Милана, 7 класс



Вот осень золотая,
Горит рябины гроздь.
И тучки, пролетая,
Несут нам мелкий (...)

Вдруг листья все опали,
Лишь в сером небе просинь.
И птицы, улетаю,
Зовут к нам в гости (...)
Елизавета Белова, 5 класс





Форма и портфель готовы,
Белый бант завяжем снова.
В этом здании, как дома,
Двери нам откроет (...)
Коваленко Нина, 6 класс



Дождя уж не было давно,
И снова будто все в кино.
Стал резко темным горизонт,
Но был с собою яркий (...)
Талыбова Лейла, 6 класс

Пронеслись уж слишком быстро,
В крыльях осень унесли...
И на небе светлом, чистом
Словно мысли (...)



Как небо потемнело,
И воздух стал тягучим,
Дождя мы так хотели
К нам прилетели (...)

Дни становятся короче.
Дарит нам дыханье север,
Лес о холоде бормочет
И подул осенний (...)



Веет сладкий аромат,
Опустел наш милый сад.
Вот уж осени закат,
Скоро будет (...)

Макаренко Полина, 6 класс



Загадки об осени в стихах написали
для вас корреспонденты газеты
«Школьный вопрос»





Роза и Ромашка

В одном тихом лесу вдруг выросла Роза. Хвасталась Роза всем, какая она красивая, ароматная. Но, когда рядом появилась Ромашка, Розе это не понравилось. Начала она дразнить Ромашку, а Ромашка даже внимания не обращала и радовалась жизни. Тогда Роза разозлилась и сказала: «Я важнее, уходи с поляны, в тебе совсем нет пользы». А Ромашка ей в ответ: «Давай-ка лучше спросим у мудрой Совы?»

Прилетела Сова и говорит: «Разрешу я ваш спор. Вот чем ты, Роза, полезна? Только ароматом и красотой? А из Ромашки много лекарств можно изготовить, которые спасут немало жизней».

Теперь в лесу все знают, что польза и внутренняя красота важнее внешней.

Белова Елизавета, ученица 5 класса

Фотоальбом и журнал

Поспорили как-то журнал и фотоальбом, кто из них важнее и лучше.

Журнал говорит: «Я новый, красивый, цветной, современный, модный, а что у тебя? Ты старый, пыльный, чёрно-белый, зачем ты людям? Какой от тебя толк?»

Фотоальбом отвечает: «Да, я уже старый, но я храню ценные воспоминания. А это очень важно - не забывать хорошие моменты жизни!»

Пришёл человек, увидел, что на столе лежат журнал и фотоальбом, подумал-подумал и взял в руки фотоальбом. Человек любил иногда листать яркий журнал, пока он был новым... А в фотоальбом он заглядывал часто, вспоминая своих близких и родных.

Твоя ценность не уменьшается из-за чьей-то неспособности видеть твою значимость.

Елена Рябова, ученица 5 класса





Лев и Страус

В жаркой саванне жил могущественный Лев — смелый и справедливый царь зверей. А рядом жил Страус — пугливый, но очень болтливый. Однажды Страус стал перед всеми зверями хвастаться:

— Кто сказал, что я трус? Я быстрее всех бегаю, и в беде не растеряюсь! Даже лев рядом со мной — просто котёнок!

Лев, услышав это, лишь спокойно улыбнулся...

— Раз ты так храбр, — сказал он, — тогда пойдём со мной на водопой через долину, где охотятся люди.

Страус замер.

— Там... люди? — пролепетал он. — Может быть, в другой раз?

— Не бойся, — сказал Лев. — Я пойду впереди и смогу защитить тебя.

Но стоило им приблизиться к долине, как Страус с громким криком сунул голову в песок и спрятался, дрожа от страха.

А Лев, спокойно шествуя, повел к водопою жаждущих зверей. Наутро все знали, кто настоящий храбрец, а кто лишь громко кричал о своей смелости.

Мораль этой басни проста: храбрость доказывают поступками, а не словами. Кто громче всех хвастается, чаще всего первым бежит от опасности.

Гусаренко Алиса, ученица 5 класса Случай в лесу

Как-то раз Медведь пригласил к себе в гости зверей. К нему пришли: Лиса, Волк, Заяц и Олень. Лиса пришла раньше всех. Медведь начал накрывать на стол. Чего там только не было: и варенье из шишек, и из малины, и настоящий торт из ягод со сладким кремом.

Когда пришел Волк, Медведь отправился встречать его... А Лиса взяла и все съела! Медведь разозлился и выгнал ее. Теперь ему нечем было кормить гостей. Так Медведь понял, что не надо приглашать Лису к себе домой, потому что жадных и невоспитанных никто не любит.

Гуднев Степан, ученик 5 класса



С днём рождения!

Иваненко
Ульяна

Батюта
Иван

Рябов
Данила

Чернышов
Марат

Бирюков
Эрик

Антипин
Алексей

Мамонтов
Кирилл

Мурашов
Тимур

Макаренко
Полина

Замалетдинов
Рустам

Бурикова
Полина

Харитонова
Екатерина

Хузнахметов
Рамиль

Хузнахметов
Радмир

Милованова
Маргарита

Пхетворасак
Сисалеумпхон

Замалетдинова
Ассоль

Дизайнер страницы: Леонович Дарья, ученица 9 класса

Именинники осени

С днём рождения!

*Деревья золотом одеты,
Как эта осень хороша!
У вас сегодня день рожденья,
И счастьем полнится душа.*

*Как здорово, что вы родились
В такой чудеснейший момент.
Мы вам желаем море счастья,
От нас примите комплимент!*

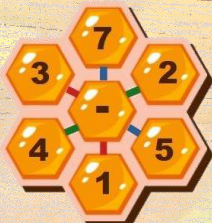
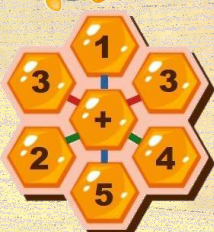
*Осень щедрою рукою
Дарит в этот светлый день
Листьев золото рекою,
Легкой паутинки тень.*

*Мы хотим к дарам богатым
Свой добавить скромный дар.
С Днём Рожденья! Верим свято,
В вашем сердце - юный жар!*

Педагогический и ученический коллективы
школы при Посольстве России в Лаосе

Это интересно!

Для самых маленьких читателей нашей газеты
игра «Математические соты»



Повтори состав чисел.
Следуй за линиями одного цвета, чтобы
получить правильный ответ.
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10



Помоги пчёлками правильно
найти свой улей!



Посчитай и запиши!



Задание подготовил Матвеев Сергей, ученик 7 класса

3 октября в преддверии теплого и душевного праздника – Дня учителя, в нашей школе прошел особенный день – День дублёра. И это был поистине незабываемый опыт как для учеников, так и для наших учителей.



Наши «учителя» проявили настоящие организаторские способности и педагогический талант. Все учащиеся с интересом слушали своих необычных наставников, а в классах царила атмосфера живого общения. Кажется, многие задумались о будущей профессии!

**Газета утверждена и издается
Общеобразовательной школой
при Посольстве России в Лаосе**

Адрес: ЛНДР, г. Вьентьян, округ
Сисаттанак, район
Тхапхалансай, ул. 4 км
Тхадья Тха, п/я 490.
Посольство РФ в ЛНДР

Редактор: Малейченко Татьяна
Николаевна

Над выпуском работали:

Рулёва Ольга Игоревна,
Малейченко Татьяна Николаевна

Авторы:

Емельянов Елисей, Бурикова Полина,
Харитоновна Екатерина, Антипина Таисия,
Малейченко Ольга, Бирюков Милан,
Матвеев Сергей, Талыбова Лейла,
Летинова Милана, Гусаренко Алиса,
Гуднев Степан, Рябова Елена,
Макаренко Полина, Коваленко Нина,
Белова Елизавета, Батюта Вера
Дизайн: Леонович Дарья

